

#### **4. Género e sexualidades**

OC - (22777) - EMOÇÕES E MATCHUNDADI NOS HOMENS GUINEENSES

Mamadu Alimo Djaló (Guinea-Bissau)<sup>1</sup>; Catarina Sales De Oliveira (Portugal)<sup>2</sup>

1 - Universidade da Beira Interior; 2 - UBI/CIES\_Iscte

De uma maneira geral, a expressão de emoções nos homens é algo ainda pouca aceite socialmente, o que os constrange nas suas relações sociais. No caso guineense, esse receio ainda continua muito presente nos homens e articulando com a questão identitária e cultural da matchundadi, encontram-se sinais reveladores dessa resistência que permitem perceber os obstáculos na promoção de novas masculinidades. Esta comunicação baseia-se numa investigação de mestrado em Sociologia em que se procurou compreender como homens guineenses maduros lidam com as suas emoções, manifestam as suas masculinidades e como concebem o género.

A pesquisa acionou uma metodologia de cariz qualitativo recorrendo-se a entrevistas biográficas a quinze homens entrevistados com idade superior a 45 anos, a partir das suas convivências diárias nas suas comunidades. De forma global, percebe-se que as suas visões foram marcadas por vivências de violência e representação de uma realidade fortemente patriarcal. As mudanças sociais das últimas décadas exigiram reconstruções identitárias a homens ao longo das suas vidas, onde intercalam traços de formas tradicionais de encarar a sociedade e a expressão das suas emoções com um olhar mais aberto sobre a evolução social dos homens guineenses, principalmente dos jovens.

**Palavras-chave : emoções, matchundadi, masculinidades, homens, Guiné-Bissau**