

1. Género, feminismos e estudos sobre as mulheres

OC - (22914) - DESAFIOS DOS FEMINISMOS EM PORTUGAL: UMA ANÁLISE DA PLATAFORMA 8M

Célia Taborda (Portugal)¹; Carla Cerqueira (Portugal)¹; Ana Sofia Pereira (Portugal)¹

1 - Universidade Lusófona / CICANT

A História dos feminismos em Portugal é permeada pelo conservadorismo, arraigadas tradições religiosas e um prolongado período ditatorial. Este contexto sociopolítico relegou sistematicamente as mulheres ao domínio privado (Monteiro, 2011; Tavares, 2011), atrasando a emergência de movimentos feministas que, mesmo após a instauração da Democracia em 1974, continuaram, e continuam, a enfrentar desafios na sua expressão local e nacional. Atualmente, os feminismos portugueses contemporâneos procuram acompanhar movimentos feministas transnacionais adotando novos repertórios e incorporando formas de ativismo online (Cruz & Cerqueira, 2017), que pode ser usado para criar comunidades digitais, promover a sororidade, e projetar os feminismos a uma escala nacional e global, ampliando a sua visibilidade e reconhecimento.

A Greve Feminista Internacional é um exemplo paradigmático de um movimento feminista transnacional que ganhou expressão local e nacional. A plataforma 8M portuguesa desempenha um papel preponderante na expressão nacional e transnacional do movimento, bem como na articulação entre o ativismo digital e de rua em Portugal. Para além de funcionar como repositório de memória feminista, reunindo materiais produzidos por ativistas, a plataforma oferece um espaço digital para registar protestos e ações presenciais.

Através de uma análise multimodal da plataforma 8M nacional, e numa lógica de conhecimento situado (Haraway, 1988, 1995), esta comunicação visa compreender as particularidades dos feminismos contemporâneos portugueses, interações entre o ativismo online e de rua, e a sua articulação com movimentos feministas transnacionais. Pretende ainda discutir a importância da greve no repertório dos movimentos feministas portugueses, o impacto do ativismo digital na disseminação de causas feministas e sua relação com a esfera pública.

Este estudo contribui para uma compreensão mais aprofundada da História dos feminismos contemporâneos em Portugal, sua relação com o passado e o futuro, destacando o papel das plataformas digitais e da criação de conteúdo online na promoção de práticas inovadoras e amplificação das vozes feministas.

Palavras-chave : feminismos portugueses contemporâneos; 8M; Plataforma da Greve Feminista Internacional; ativismo feminista digital e de rua; feminismo transnacional