

#### 4. Género e sexualidades

OC - (23132) - EL LUGAR DEL SEXO EN EL FEMINISMO CONTEMPORÁNEO: EL FEMINISMO PSICOANALÍTICO Y EL PSICOANÁLISIS QUEER

Sara Fontanelli (Italy)<sup>1</sup>

1 - University of Turin - Universidad Complutense de Madrid

El lugar del sexo en el feminismo contemporáneo:

el feminismo psicoanalítico y el psicoanálisis queer

La distinción entre sexo y género ha llevado históricamente al feminismo a dividirse entre un feminismo cultural centrado en el género (feminismo cultural), que cuestiona la permisibilidad del aventurerismo sexual y niega el valor político del sexo -anulando este último en el único plano de la construcción cultural del género- y un feminismo de contracultura centrado en el sexo, los derechos sexuales y el aventurerismo: mientras que el primero es un feminismo "vainilla" que no hace del sexo su eje político, el segundo tiende a la experimentación total, rechaza generalizaciones esencialistas, incluye a prostitutas, trabajadoras del sexo, mujeres pornográficas, respalda un ethos sexual heterodoxo y *kinky*. El sexo también ha sido un tema divisivo en el debate entre las feministas S/M pro-sexo (colectivo Samois, que incluye a Pat Califia y Gayle Rubin) y WAVPM (Women Against Violence in Pornography and Media): la contribución ofrece una reconstrucción histórica, teórica y política de estos dos momentos del feminismo centrados en la noción de sexo y, a continuación, se pregunta cuál es el lugar del sexo en el feminismo contemporáneo, en particular el posthumano y *cyborg* (Rosi Braidotti, Donna Haraway), presentando algunas críticas. Para volver a centrar el feminismo contemporáneo en el sexo, rehabilitamos una herramienta utilizada tanto por las feministas de la contracultura pro-sexo como por las feministas SAMOIS, a saber, el psicoanálisis. El psicoanálisis, como teoría del cuerpo sexual y sexuado, es un importante instrumento epistemológico que configura dos campos de conocimiento: el feminismo psicoanalítico y el psicoanálisis queer, cuyas propuestas teóricas serán ilustradas a través de algunos autores innovadores (Patricia Gherovici, Thamy Ayouch, Silvia Lippi, Laurie Laufer, Fabrice Bourlez).

**Palavras-chave : sexualidad queer, feminismo psicoanalítico, psicoanálisis queer, feminismo kinky S/M**